

AL DAHLAWI CO. شركة الدهلوي

جريدة سياسية يومية

في الأسبوع الماضي

اليوم

● وزير الحاقة الأردني.. العلاقات السعودية الأردنية محبة وفاقية على التعاون المشترك. ● المال والاقتصاد ص ٨. ● أحمد بدوات: سحاب الخمينية إذا حاولت التسلل إلى بلاد.. الفكر الإسلامي ص ١٥. ● مرض مغاربي.. سفر إلى مصر في آخر لحظة.. رمضان والنفس ص ١١. ● بعد ٢٢ محاولة فاشلة: أنا ضحية من ٢ ومن يقتلني؟ سوق عكاظ ص ١٣. ● منقذ الرحلة: البداية الاستكشافية طبقات التاج تلك طلائع الثورة للحظية الجنوبية. الوطن ص ٩. ● المنهج وكلم الحظاء على الهوية الثقافية.. ثقافة وفن ص ١٨. ● المسلمات البدوية عمل تجاري بلا مدف.. ثقافة وفن ص ١٩. ● صلاح النيرة بكت تعلقا مع سائق التاكسي المجرم. ● مسحات حارة الطوم.. انتاب الليل نهرا لضع صوتي. ● المنقذات آمن من ل مسرح المرش. ● كمال أكبر من نصف جسده.. ويطلب بطعمها. ● وراء كل شاب مشرف عروس باعقة الشن. ● من قتل فلان ضحاة. ● الانطلاق بواحد من سفن طائرة في العالم. ● أسعار العملات بالريال: ريال يمني: ٢١٢٥. دينار يمني جنوب: ١٠٩٢. دينار يمني شمال: ١٠٩٠. ليرة لبنانية: ١٠٩٧. دولار أمريكي: ٤٠٦. دينار أردني: ٢٠٧. جنيه استرليني: ١٠٩٢. مارك ألماني: ٢٠٧. فرنك فرنسي: ٢٠٧. فرنك سويسري: ٢٠٧. ين ياباني: ٢٠٧. ليرة عكاظ بالريال والذهب: ٨.

باب الملكة الحرة عبد الرحمن



الملك الحسن الثاني يتحدث مع سمو الأمير سعود الفيصل على هامش اجتماع لجنة القدس في الرباط (صورة خاصة لوكالة بالمتان مع وكالة الأنباء المغربية)

مندوب بقرار مجلس الشيوخ.. لجنة القدس تقر

وفود تقوم بجولات لشرح أخطار هجرة اليهود

عبد القادر الإدريسي - هاتيا - الرباط
قررت لجنة القدس التي أُنشئت اجتماعاً طارئاً لها أمس بالرباط لتشكل وفد وفود للقيام بجولات عبر بعض العواصم العالمية خاصة الدول ذات الأغلبية اليهودية في مجلس الأمن لشرح الموقف الإسلامي الموحّد تجاه الإخطار الذي تُهدد القدس الشريف نتيجة استمرار هجرة اليهود السوفيت إلى فلسطين المحتلة.

وأقرت اللجنة إخراج وفد من اللجنة العربية السامية التي أُنشئت من قبل اللجنة العربية بالدار البيضاء لشرح الموقف الإسلامي لجانة القدس الشريف في بعض الدول العربية.

وأشارت اللجنة بقيادة «إسماعيل» فيليب الشيوخ الأمريكي بجل القس.

وكانت اللجنة بقيادة «إسماعيل» فيليب الشيوخ الأمريكي بجل القس.

وكانت اللجنة بقيادة «إسماعيل» فيليب الشيوخ الأمريكي بجل القس.

مبارك وصدام بحثا تطورات المنطقة والحملة المعادية

١. ف. ب. - ويتر - القاهرة - بغداد:
اجتمع الرئيس المصري حسني مبارك مع الرئيس العراقي صدام حسين عقب وصوله إلى بغداد أمس في زيارة استغرقت عدة ساعات.

وذكر مصدر مصري حسم الإطلاع أن محادثات الرئيسين تناولت بشكل خاص تطورات الوضع في الشرق الأوسط على ضوء الحملة المعادية التي يتعرض لها العراق.

وكان الرئيس مبارك قد قال في ليلته نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري الدكتور عصمت عبدالجديد وصفوت الشريف وزير الإعلام دفاعية وأنه ليس الرئيس العراقي أية نية للحرب على الإطلاق لأحد إسرائيل ولا ضد إيران. وأعلن أن أسلحة للمقاتلة مصرية قادمة لملحقات الحرب.

مصادر "مختصة" في تايلند تؤكد: تفاصيل اغتيال الدبلوماسيين تعلن الأسبوع القادم

محمد محبوب (هاتيا) - بانكوك:
علقت «مختصة» من مصادرها الخاصة في تايلند أنه سيتم إعلان عن القاء القبض على الجاني الثاني في قضية اغتيال الدبلوماسيين السعوديين في بانكوك وهو شقيق سوفي ميريبي الذي تم القبض عليه الأسبوع قبل الماضي.

وقالت المصادر أن اثنين من المشتبه بهم هاربين خارج تايلند.. وأضافت أنه خلال الأسبوع القادم سيتم الإعلان عن كامل تفاصيل القضية.. وسيتم إرسال تقرير مفصل إلى المملكة بما تم من الإجراءات طوال الشهر الماضي.

وذكرت المصادر أن وزير الداخلية التايلاندي والوزير الرئيسي باسم وزير الداخلية التايلاندي «مختصة» بأن الجاني هو سويت ميريبي (٣٠ عاماً).

وقال أن الأشخاص السبعة المشتبه بهم هم من التايلانديين ويتبعون إلى الجزء الجنوبي من البلاد وأن بعضهم قد هرب إلى الخارج ويجري البحث عنهم.

وأكد المسئول الأمني التايلاندي أن الحكومة التايلاندية وكالة أجهزة الأمن في البلاد لن تفلت أي شخص مهما لاقاه للقبض على ربة المشتبه بهم لتقديم المحاكمة ليتقوا جزاء عملهم الشنيع.

وأشار إلى أن التحقيقات مستمرة لمعرفة ما إذا كان الأفراد المشتبه بهم يتبعون إلى منظمة إرهابية أم لا..

وعلمت «مختصة» من مصادرها الخاصة في بانكوك أن سوفي ميريبي قد ارتكب في شهر شب على ما يبدو في اغتيال شقيقه «مختصة» (٢٨ عاماً) وسويت ميريبي (٢٨ عاماً) في ٢٨ شب.

في تايلند الجارية.



طلال لبنانيان يلقان حائرين وسط حطام منزلهما الذي دمره الانفجارات بين قوات عون ومجموع في بيروت الشرقية أمس.

صورة خاصة لوكالة بالمتان مع وكالة الأنباء المغربية

غزالي والشرع وواشنطن تصبر حجتا إيجابية بشرط الدعم الكامل للشرعية واتفق الطائف

واس - الرياض - في ٨ شب - ١٤١٠ هـ - ٨ أبريل ١٩٩٠ م - ٢٤ صفحة - 30 years - ٨٦69 - OKAZ Jeddah, Ramadan 13, 1410 (Aries 19, 1386) Sunday April 8, 1990

من جهة ثانية أوضح سيد أحمد غزالي وزير الخارجية الجزائري في تصريحات صحفية - الجزائر - للبلدية أن موقفه من موقفه في ليبيا القوات الليبية الإخوة تجاه الشرعية الليبية على جبهة دعم الشرعية.

كما تمسح بمهمة النهار أيضاً السيد فاروق الفرح وزير الخارجية السوري قوله أن موقفه جميع إيجابي إذا كان يساعد على تحقيق اتفاق الطائف.

وأشارت الحكومة الأردنية أمس أن تصريحات جميع مشرعة بشرط أن تكون تيسر تسوية سلمية الشريعة اللبنانية وتتطلب اتفاق الطائف.

الطائف ص ٦.

المركزي يحث المستجدين ومجرة اليهود مع سفر إيرلندا

واس (الرياض):
اجتمع الأمين العام المساعد للشئون السياسية الأستاذ سيف بن هاشل السكري بمقر الأمانة العامة لمجلس أمن مع سفير إيرلندا لدى المملكة السيد/ ديكران ريتز كيريل.

وتم خلال الاجتماع بحث العلاقات التي تربط دول المجلس وإيرلندا وتطورات المفاوضات بين دول المجلس والجماعة الأوروبية إضافة إلى المستجدين في الشرق الأوسط مع التركيز على مجرة اليهود السوفيت إلى فلسطين المحتلة.

أضحية بينهم رجلا شرطة في كراتشي

رويتر - ١. ف. ب. - كراتشي:
لقي ١٦ شخصا على الأقل مصرعهم في كراتشي وأصيب ٢٥ آخرون بجراح خلال معارك استمرت طوال الليل بين أعضاء في الحزب الحاكم ومعارضين ترتبت أسداؤها في أنحاء المدينة التي تعد أكبر المدن الباكستانية.

وقالت مصادر للمستشفيات أن من بين القتلى رجل شرطة.

وأوضحت الشرطة أن أعمال العنف بدأت بعد أن نصب كمين ثلاثة من زعماء تنظيم الطلبة بحزب الشعب الحاكم أسفر عن أصابعهم بجروح أثناء سيرهم في وسط كراتشي.

وذكر هذا الحدث أن اندلاع اشتباكات في أنحاء المدينة البالغ عدد سكانها ثمانية ملايين نسمة والتي شهدت مواجهات كثيرة منذ انضمام حركة المهاجرين من الأقلية مع الحكومة في شهر أكتوبر الماضي.

وكان كل من السيد راشد رايي رئيس حزب الشعب الحاكم في كراتشي والسيد الطيف حسين رئيس حركة المهاجرين قد عقد مؤتمرا صحفيا لتبرير اليوم إلى الطرف الآخر في اندلاع العنف.

وقال شهود عيان أن شبانا من مؤيدي حزب الشعب قاموا بعمليات انتقامية ضد مؤيدي حركة مهاجر قومي.

وتشير المعلومات أن منظمات الضحية التابعة للحزب الرئيسية في باكستان تلك أسسها قبله بطبيعة غير شرعية لم تتبرع عن استعدادها في الفترة الأخيرة خلال خلافات أخيرة.

الطيف الصورة ص ٦.

موسكو تسعى لحل سلمي وبوش يؤكد: نكسة خطية للعلاقات الأمريكية السوفيتية إذا استمرت أزمة ليتوانيا

رويتر (واشنطن):
حذر الرئيس الأمريكي جورج بوش من عواقب استمرار أزمة ليتوانيا على العلاقات مع موسكو.. وقال أنه أبلغ وزير الخارجية السوفيتي أنوار شيفاردينازه أن تحسن هذه العلاقات يمكن أن يلاقي قصة خطية إذا لم تحل أزمة استقلال ليتوانيا سلميا.

وذكر بوش بعد ساعات من اجتماعه الذي استغرق ساعتين ونصف الساعة مع الوزير السوفيتي، أبلغت شيفاردينازه بأن هذه مسألة يمكن أن تؤثر سلبا على فرص التطوير في العلاقات.. وأضاف أنه لا يحاول ولا يستطيع أداء شيء على الاتحاد السوفيتي.

وقال نفسه قال شيفاردينازه أن الأزمة لا تمثل تهديدا للعلاقات المتنامية وأشار إلى أنه أكد للرئيس الأمريكي أن موسكو تسعى لتسوية سلمية للأزمة.. وقال: لا اعتد أن هناك أساسا لأي قلق بشأن احتمال تدمير العلاقات السوفيتية الأمريكية.

وعلى صعيد آخر قال الرئيس الليتواني غيتولاس لاندسبريجس أن كل المسائل المتناحرة بين ليتوانيا وفيليبس والكرمين يمكن التفاوض بشأنها إلا مسألة استقلال ليتوانيا.

جاء ذلك في معرض رده على أسئلة الصحفيين البولنديين الذين وجها استنهام من العاصمة البولندية عبر إذاعة وارسو.

وأكد لاندسبريجس استعداد بلاده لمفاوضات مع موسكو ولتقديم استفتاء شعبي حول الفصل بلاء عن الاتحاد السوفيتي.

كل عام وأنتم خير

قدوة أخيرة الساسة لعالمنا في هذا السمر الكريم

هنية تائب: جمع أفراد الأسرة
هنية يلهوهم يحفظون القرآن الكريم
هنية تضيء قدامهم الخيرية
هنية ترويح أقال منزلهم

تجديد خاص بمناسبة الشهر الكريم

كيسون	٨٨١٦٥	براق القرآن الكريم	٩٠٠ ريال
كيسون	٨٨١٦٥	براق القرآن الكريم	٩٠٠ ريال
كيسون	٨٨١٦٥	براق القرآن الكريم	٩٠٠ ريال
كيسون	٨٨١٦٥	براق القرآن الكريم	٩٠٠ ريال

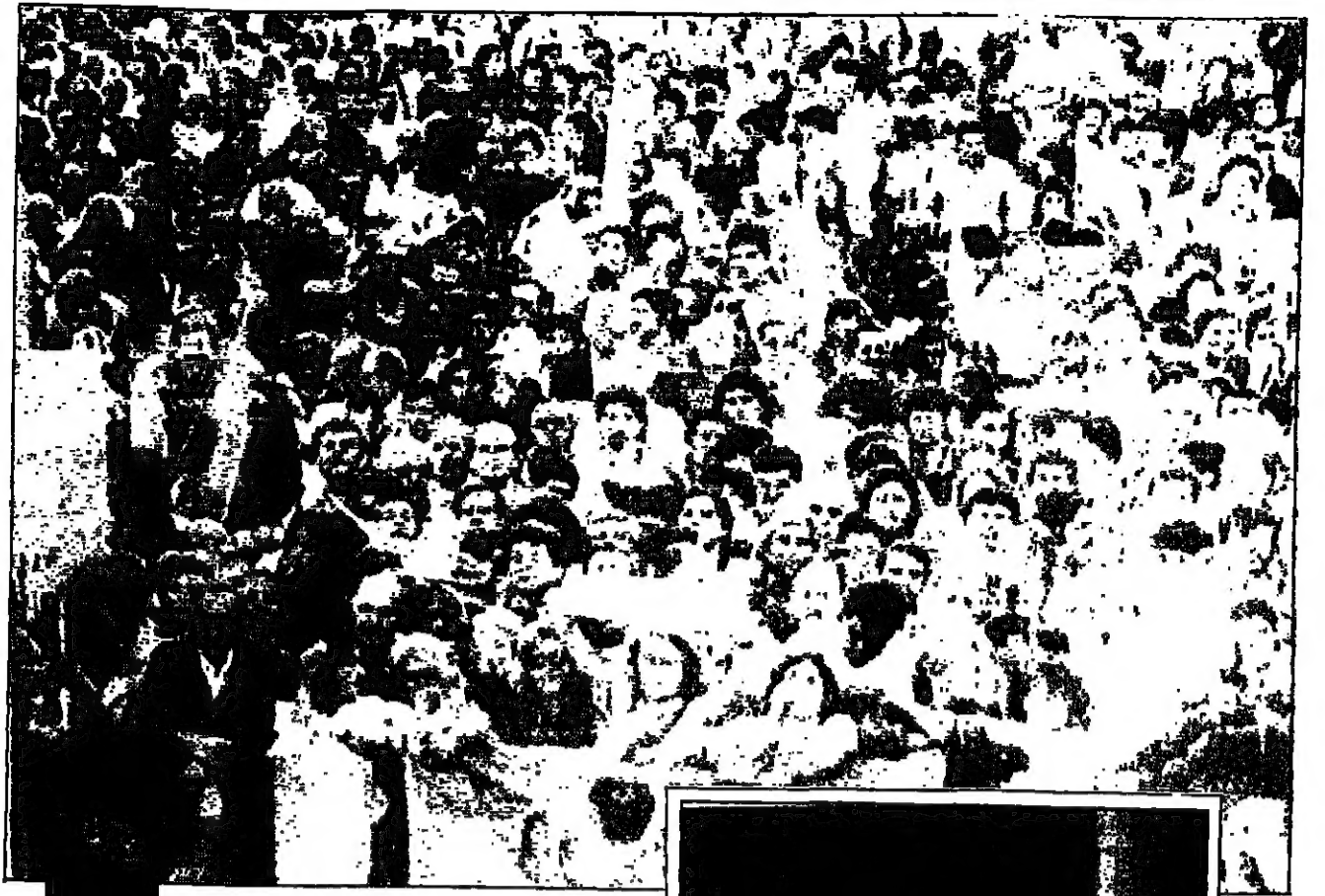
إلى هنا أخيرة الساسة لعالمنا في هذا السمر الكريم

جوتشي

متعة الأناقة... ودقة التوقيت

GUCCI

GAZZAZ



تأييد جماهيري لكارلوس

الرئيس الأرجنتيني كارلوس مينايم . يعبر عن شكره العميق للجماهير الضخمة الحاشدة من أنصاره التي يقدر عددها بحوالي ٥٠ ألف شخص والتي جاءت لتعبر عن مساندتها له أمام قصر الرئاسة في بيونس آيريس .. وتبدو الجماهير في الصورة الثانية .



وزير الخارجية الأمريكي ، جيمس بيكر - إلى اليسار - يسير بجوار نظيره السوفيتي ادوارد شيفاردينازي . خلال اجتماعهما لليوم الثالث على التوالي في وزارة الخارجية الأمريكية بواشنطن أمس الأول .

« نيكولاي أندروتر » تشاوشيسكو ، الجنرال السابق في البوليس السري الروماني ، أثناء محاكمته في بوخارست أمس الأول .



ميلاد حزب جديد في جنوب افريقيا
مجموعة من انصار حزب مؤتمر الاتحاد الافريقي الجديد . خلال احتفالهم بإنشاء الحزب في مدينة كيب تاون بجنوب افريقيا الليلة قبل الماضية .



مسبب أعمال الشغب يعترف
« جون تايلور » في الوسط والذي قال بأنه هو الذي بدأ أعمال الشغب في سجن بمدينة مانشستر الانجليزية . يصرخ في الأقارب والصحافيين من فوق سطح السجن أمس الأول .



العنف البريطاني يتصاعد
رجال الشرطة يلقون القبض على أحد المتظاهرين ضد الفصل العنصري بمدينة مانشستر الانجليزية أمس .

بمدينه جدہ بعد عامين باذن الله :

الكفر
عبد الله
عمر
خياط

[illegible]

ما مدى المساهمات الخيرية للبنوك؟!

البنوك الأملية .. أو المسودة في بلانا، تجنى الإرباح
الطائفة الهائلة كل عام .. وحتى كل الظروف الاقتصادية !!
وذلك بغضل الدولة على المصلحة الاقتصادية المقلقة التي يترتبها لها
الحكومة، وروبرت غامق أقصى حملة لها .. فضلا عن المناخ
الاقتصادي الجيد في المملكة، والذي قد لا يتجزأ من معظم الدول
المتقدمة .. أو الدول العينية .
وهذه التوقعات الاقتصادية، أو المسودة، تؤكد تماما أن كل
لنا ذلك وغيره لما نمتلك من تحقيق الإرباح، لعلنا أن
عام .. وهي إرباح غير سريه .. بل تنشرها الصحف علنا، وبكل
مياحة .
كل ذلك .. بل بعضه .. لا بد .. كما هو مفروض - أن يجبل
هذه البنوك شعور بالترقب لتطلعاتها نحو هذا البلد الذي أصعابا،
وامننا من خوف !!
ولانريد أن نضرب هذا الراجح هذه البنوك تجاه ضرورة دعم
الضاريح الصناعية، والتجارية والزراعية لهذه المسألة، بعيدة
عن مضمين ألعاب البنوك، ومن مصلحتها الاقتصادية .

يقسر الضمعي في
التعاقب الضمعي به
● وإذا كان القوموس
الإدليل المتكافئة
● وهناك حد فاص
والتعامل مع المتنوع
وأصبح من أوراق

ربما في هذا الأسس
ذلك ، لأننا سنتناول
باليهود ، لأننا منذ
السلكة الآن في عشر
« التلويح اليهودي »
الحافظين أو فوق

[illegible][illegible][illegible]

ويعلم ذلك الجاني على احد ، تقاسم معظم البنوك عن اداء هذا الواجب اليومي .
 ونفعلها - بدلاً من ذلك - للاستئثار في الخارج ، وتمويل المشروعات الأجنبية التي لا علاقة لها بهذه البلاد من قريب أو بعيد !!
 ولكني - في كلمتي المتواضعة هذه - لأريد الحديث عن شيء من ذلك ، حيث أقتصر لرجلها وتمليحاته .
 أما حينئذ فيتركز على التساؤل عن مدى مساهمة هذه البنوك في الأعمال الخيرية .. أو بالأصح مدى تعاون هذه البنوك

من المواقف بأنه وسع فيه من السلب والإيجاب ، ولكن عليه دائما رداء القموص
أية ، فإن النتيجة تعدد في المعاني المتناقضة وترادف في
تخليقه استخدام المباح والتحرر في مناهجه ، وبين تخليقه
أذا غرر أصحاب الجواهر وإطلاقه على امرأ فلت وانتهى
كبريتا ، أو سجلات الخفي .

شيء من الحذر ، وليس هذا من العقول ولكننا قصدا
مخو ما وإلى حد ما علاقة من ، ومجربيات تتشرف
أيام لم تستسب لظلال كبر ، المرأة الحبيبية
وانتج سترين ، وذلك لأنها تكت مجد عصر في لعبة
شروق ، ابواب، حيث من دولار الضوء . سواء في حزب
الحكم .

حامد حسن مطاوع

سطور أخيرة



في الأثر
سواك التي
أبلى لعمري
د شاعر
د محافل

هو المحقق
هذا المراسم
القطيع من
مات الزماء
سهمك لتلك
مع أنها من
أبرية فيها
أساليبها
والتمثيل

ميجوفا	تلتجة
حاضري	لا - اي
الان	الذكية
موتيرة	واضحة
متبع	من الحضور
من بين	خلف
المتكوك	
والتار	ما افكوا
بان ال	و يفتح و
الدر	والا
المختلطة	خروجوا من
او يعبر	عن مشروبات
الاست	من تتناول من
الاشات	الاسم
الذكية	ع مدد

[illegible]

١٤٠٩
١٣٨٩
أجر
المؤشو
عن فة
بولندا
ياتي به
عن ا
القام
العام

تقارير

بحلول الخريف ، الحكومة مستقلة
او تكون موجهة على الاستقالة اذا لم
تتمكن من تحقيق الاستقرار .
هذه الجملة صوبها .
بالكن ، نائب رئيس الوزراء الروسي
معه

ة وليست
يل النص
والبهر
رصتا ل
القرية

ال

في

انتزاعها من موسكو عن مسرة
الاشارة الى ان كل المصادر التي تداولتها
قبل مناقشة مضمون الجملة ينبغي
انترفلغس ، السوفيتية .

قيصر


أمرس الذي
من حزب
جولستان.

في الشارع في
ظهر مؤتمراً
في بي. بي. إي.
الأسواق إلى
و. تاتشر.
عربية وساح
التي تتجسس

مطاطح
برهان جوت
ت. بي. بي.
السطح
في الزمهر
في ميشان
في التل

أو دعمها للمؤسسات الخيرية القائمة في البلاد . سواء تلك التي يعود ريعها لدعم قضية القدس ، مثلا . أو قضية فلسطين بصفة عامة . أو قضية أفغانستان .. أو نحو ذلك من المنحليق التي تتبرع لها الحكومة ما يتبرع هو المواطن العادي . وهناك الجمعيات الخيرية التي تساعد الفقراء ، والمسنين ، والمسلمين . والاسر الممنعة المستورة الى غير ذلك من الاعمال الخيرية التي تقوم بها هذه الجمعيات لصالح ابناء البلد انفسهم .

توى .. هل يستطيع اى بنك ان يجيب على تساؤلات هذه ..
ويقول ان ما دفعتم كل واحد الى كلفه اللاتينية .. او الاخرى ..
والناتجة ١٢ هناك خارج نطاق الزكاة اللاتينية حتما ..
اتنى اشق كثيرا ان تكون هذه البنوك .. اللهم الا ما ندر .. قد
فكرت ان شئ من هذا الجليل بعد تفكير ..
ولو كان هناك اثنان اثنى من ذلك مجردا حيث لا مجال هنا
للسرية .. بل العينية اقول لكي يقتضى الفخر !
وارجو صافكا ان افعل كل خطا .. وان هذه البنوك تقوم
بوليجها فعلا كل من صعيد !!



صفقة الخامسة

وعصرة من سروات النساء
تتضح بالطبيب اردنها
وقال ليبي بن الملح عن ابيها
وفاحت قالني العبد في النار نفسه
كلا نقلت عنه الحديث الجاس
اتها تهيئت شعراء عن سموات
ملنا رايها في شهر ايله رجة واصله
مقبرة واخره عرق من النار .

في روضة

يارب الهمتي واشغى واكفني شر نفسي
واحسن عاقبتي في الامور كلها واعني علي
ذكرا وشكرا وحسن عبادتك واسترني
بمترك الجميل .

[illegible][illegible]

ملخصاً لما كتبه عن هذا
٢٣ أغسطس سنة ١٩٨٠
والظاهرة وبعثها حتى تحثرت
في عهد أمير المؤمنين، وإلا
والبلطيق، وهناك حديث
عبد الله الإسلامي - سيأتي في
الأيام!

شعر إنسانية
من العظيم شاعر من الانتصار

الدعائي، لما كتبت
واسمعت الشيخ الدعائي
رسالة بالني
انه يقول ان كانت المقات
نكوس المحسنين حيث اتصل بنا
قد علم بالروح باسمه - افكار
شبابا شهيدا، عذقت
شخصية شهري شيعي وربط
آخر الجوزاء كما انه علم
معه خطبا، وروينا بصورة
المباح شهريا للمشروع. وبثني
قال الحق. قد افسد خدمة
وذلك بحملة عدد ٨٠٠
الواقع في الحرام وربطهم بربا
٢٤٠ أسرة سنويا كما ترفع
بذبح الف ريال. للمولود الأول
ويحتاج الى مساعدة من



● الإنسان لا يقدر أن يشحن • كل • إحساساته في وقت واحد .
كما قال الكاتب المسرحي الفرنسي • جان جيروود •
إن الإنسان يشحن إحساسا واحدا فقط ... يصيح أوقاته
كلها .

ويعكس ذلك على نبرة صوته !
ولأنه قد آمن نقطة ، هذا الانعكاس ... لأن ، الصوت .
هو بوابة حولنا إلى انتخاب الناس ، في أغلب المواقف حركة .
وسرعة ، وفجأة !
إن وجودنا لم تعد هي حقائقنا . ولما كنا نتأنا ... بعد أن
استغرق الإنسان في تغليب وجهه بألوان الأفتعة . وتزييفها ...
حسب الموقف ، والخاصة !

وفي هذه الوقفة .. تأمل فلسفي .. وبحث علمي ، وانتباهة معرفية ... تحدث عنها علماء النفس والاجتماع .. وادمتها تطالعات الباحثين والدارسين ، الذين صاروا اليوم يركّزون اهتماماتهم على (نفسية) الإنسان .. أكثر من التركيز على (الفسيولوجية) !!

ويأخذنا الدكتور مصطفى محمود ، إلى حوار ، يحدد فيه شيئاً هاماً ... يجعله كالاتاق التي يقيم فوقها كل استنتاجاته ، ورمياته !

ذلك الشيء .. هو :

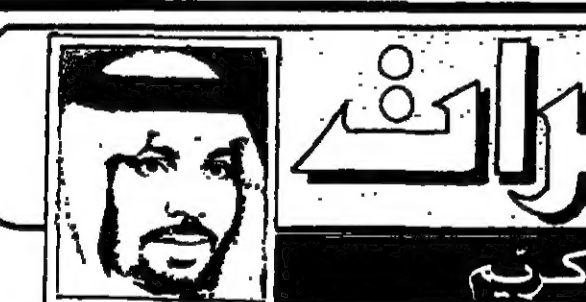
- دعوة الى دراسة ، نيرة ، الصوت عند كل إنسان !

لابد من الاكتشاف أولاً ، كيف يتحدث ، فلان ، من الناس

بنيرة فوتر ، أو بنيرة برود .. بنيرة حزينة ، أو بنيرة فريحة ؟
 كيف يضغط على الكلمة ؟
 أم تراه يسترسل ، وتتدفق كلماته ؟
 هل ينهي عبارته كاملة .. أم يترها . وينتقل الى حديث آخر ؟

وأي شيء: نفس .. إن مخرج أدى يمشي في صوت
السرحة أمامه ... تجدهد الإبركيز على وجهه في كل الحركات
إنه يستطيع ذلك ... ولكن ما يستطيعه .. وتحرس عليه .. هو :
أن يستوعب كل كلمة ينطق بها .. وكيف نطقها : حذرية .. أم
ساخرة ... جادة .. أم هائلة !!
- لقد قيل : (إن الصوت .. هو ما وراء الحدث ... أي ما وراء
هجوم الإنسان) !!
● ● ●
وعندما يشعر الإنسان : أن صوته لم يعد حافلاً بالتعبير ...
فلا بد أنه يتنفس !
ولابد أنه - كما قال المازني -
يشعر بأن الدنيا من حول بكلمه .. صفاء !
فإذا نحن عجزنا عن توليد أصواتنا به هو من أعماقنا ...
أحسنا أن كل ما حولنا باعدت .. وأخرس !
إن الطعاه يذكرون : أن الصوت .. هو قدرة الإنسان !
ومن زمن طويل ... شجبت .. هيلين كيرل .. هذا التأكيد ،
وأثبتت أن الصوت ليس شجراً !
والعلماء يقولون : إن هيلين كيرل .. حالة نادرة .. غير أن هذا
الشجب هو عذاب أيضاً ، لأنه خيال ، أو تخيل الذين يحاولون مع
الحياة بامام .. !

وهناك الموسيقى... كيف يصبح الإنسان إنرا فقد هذا الصوت !!!
لا بد أنه يضطرب نفسيا .. يتكسد .. ويرتد ، لأنه يحتاج إلى تهدئة اعصابه بهذا العلاج . او بهذا « الصوت » !!
● ● ●
■ آخر الكلام :
● « عندما تجد الرغبة في الكلام ...
حاول أن تُجرب الصمت » !!



بِأَعْيُ الْخَيْرِ أَقْبِلُ »

انتهي ما جاء في رسالة الشيخ الدعائي .

أنا ما جاء في الرسالة ، لا يخبر العجب الاستعجاب ، وبخاصة عند من يعرفون وعلموا المسجون ، سلوك المجتمع العربي ، تجاه المسلمين والأصلاحيين ، من يتعاملون مع الشراعات الخيرية الإنسانية . في هذا الصدد ، يجب علينا أن نذكر في الله ثم في علماء المسلمين من القاديين ، الذين يؤمنون الله ، ما اعطاهم ، فيزيدون من فضله مستهينين في ذلك ، يقول الحبار بركاتي تعالى (من ذا الذي يرضى الله قرصا حسنا فيضعاه له أضراسا كبرى ولا يقبض ويسبط ولا يرجو)

البحر، ٢٤٥ هـ -
 ما غافل الخبيث الذي رفض البوح باسمه، فقد
 امدى يعله هذا، كثيرا من المعرفة والاسنان
 لغيره خبيث، من الأثال الناجية والاعتراف
 بخاصة، ما يحتاج الى حديث مطول، لا تكفي
 مساحة هذه الخطرات.
 لا اريد ان احبب فحسب، فهو قد لا يكون في
 حاجة الى هذه التوبة، ولكنني اسأل الله، ان
 في شهر مبارك، يتضاعف فيه الحسنات، ان يكثر له
 الاجر على كل امر قدّم من صالح الاعمال، ويجوده
 انصافا مضاعفا، في يوم لا ينفع فيه مال ولا بنون
 الا من اتى الله بقلب سليم.
 اللهم اني ارجو ان يكون لي نصيب من

بـه ، فهو قدوة حسنة ، ينبغي أن يقتدي بها من أجل
حسنة أو لئلا شاكته ، فانهم يضمنون بذلك ، سـنـة
حسنة لهم أجمعها ، في الدنيا والآخرة .

■ يقول الشيخ / سعيد بن عبدالله الدعجاني ، في
خاتم رسالته :

لقد بلغ هذا الشعب المستفيدين من المشروع
مئتين وأحدى وعشرين شيا حتى تاريخه - ١٩٩٦
شعبان ١٤١٨ هـ - وقد صرفت لهم مساعدات
وكرامة مالية بمبلغ ٢٠٠٠٠٠٠٠ ريال وهناك عدد
كثير من يتظفرون بوزهم ويتحاجون إلى عشرة
ملايين وخمسمائة ألف ريال .

وكتبي بالشيخ الدعجاني - رحمه الله - يدعوا فاعلي
الحج والعمرة ، إلى أن يوقفهم الله ، يدعوهم داخل
الترجوع دعما ماليا ، يخشى اليه من
فياغباه الحج أقل ، والله لا يضع
المحسن .



رمضان

الناس

سنة أول صيام

سلطان :

لا جوع ولا عطش بل احساس بالسعادة في الصيام

حسان حبيب - الطائف :
رغم وحدة المسلمين في الكبر من العادات والتقاليد خاصة خلال شهر رمضان المبارك إلا أن هناك عادات وتقاليد معينة يتميز بها كل شعب عن الآخر ..
سيفتأ اليوم عبر هذه الزاوية من لبنان الشقيق التي عانت صموداً وتحفظت بسلاماتها وتقلدتها رغم آلة الحرب والدمار فيها ..
الاستاذ سلمان كرم المهتار المقيم بمدينة جدة منذ أكثر من (١٦) عاماً يحدثنا عن الصيام بين المملكة ولبنان قائلاً :
●● شهر رمضان بالمملكة له

سلطان عبده الحارزي (٩ سنوات) أحد الأطفال الذين بدأوا صيامهم لأول مرة هذا العام بأصرار كبير يحدثنا عن جمال الصيام قائلاً :

●● جمال الصيام في الصبر على الجوع والعطش وقبل ذلك القرب من الله سبحانه وتعالى بالعبادة الخالصة وعنى شخصياً فقد بدأت الصيام متقطعة منذ ثلاث سنوات لكنني عثرت العزم هذا العام على صيام الشهر كاملاً وأسأل الله العلي القدير أن يعينني على صيامه خاصة وأن والدي يشجعني .
وأضاف قائلاً :

أنتي لا تشعر بالجوع والعطش بل احس بسعادة غامرة وإذا أوجع من جميع زملائي الذين في سنّي أن يحذروا حذري بصيام الشهر كاملاً مع تلاوة ما يستلهمونه من كتاب الله المجيد .



سلطان عبده

الصيام بين الملكة ولبنان

● لرمضان بالملكة مظاهره الخاصة والصيام روحانيته المتميزة
● المغربية .. والمعجنات والحلويات على مائدة الأنظار اللبنانية



سلمان كرم المهتار
يكبرهم سنّاً ثم الذي يليه حيث يكون الإفطار كل يوم مع أحد منهم ..
وعن ما تشمله مائدة الإفطار الرمضانية في لبنان قال

مظاهرة الخاصة وصيامه روحانيته متميزة لا تتوفر بهذا القدر خارج المملكة وذلك لوجود الحرمين الشريفين اللذين يكتظان بالمسلمين الصائمين خلال الشهر الآخر من الشهر الكريم ..
أما مظاهر شهر رمضان في لبنان فقد تخففت المظاهر الرمضانية الجميلة في بعض أنحاء لبنان ولكن المسلمين في لبنان يبدؤون يومهم بالصلاة والعبادة والتوجه إلى أعمالهم ..
ولابد أن يحفل مطلع الشهر الكريم بلقائمات أسرية عديدة حيث تجتمع الأسر عند من

سهرة رمضانية على شاطئ الخليج

محمد فارس : مشاعرنا الإنسانية تزدهر في رمضان
أحمد اليوسف : البحر في ليل رمضان أكثر جمالا



أحمد اليوسف - يترجم محمد اليوسف في الوسط - محمد اليوسف

عادتنا في رمضان فلهي نجد الوقت الكافي للتأمل والتواصل والتحدث إلى بعضنا عن مشاريعنا الإنسانية المشتركة ومستقبلنا وأعمالنا وأقاربنا ..
●● كثران أي مسلم اعتبر شهر رمضان من أفضل شهور السنة وانتظاره كل سنة على أحد من الجهر ويتجسّد في شهور حزين

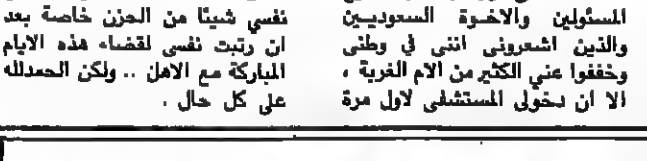
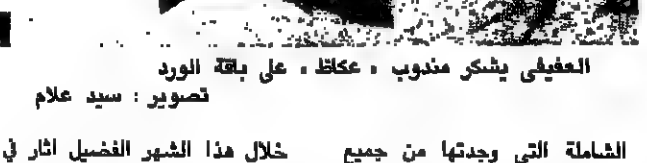
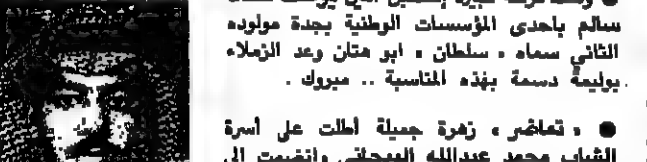
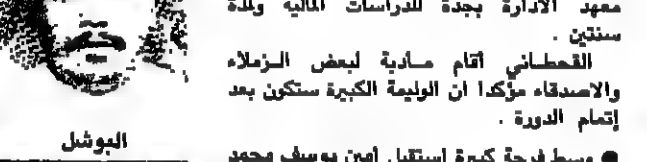
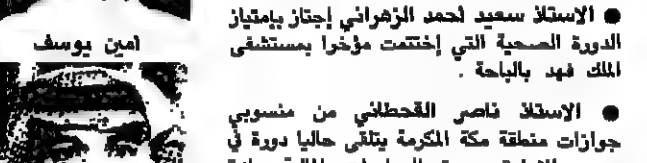
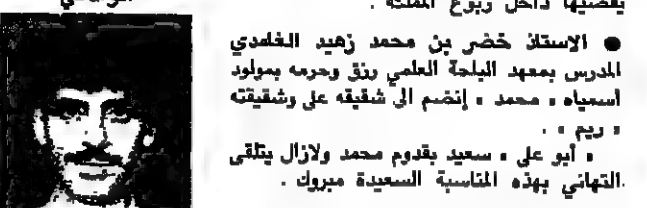
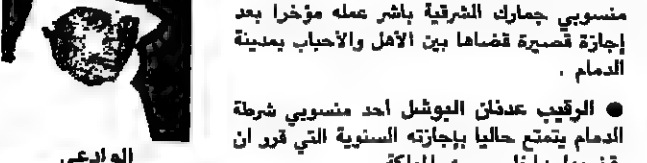
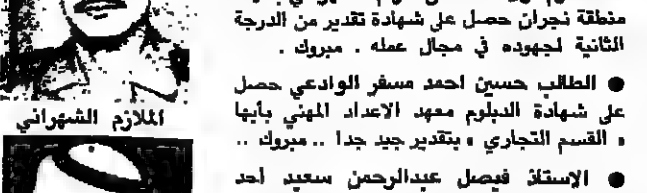
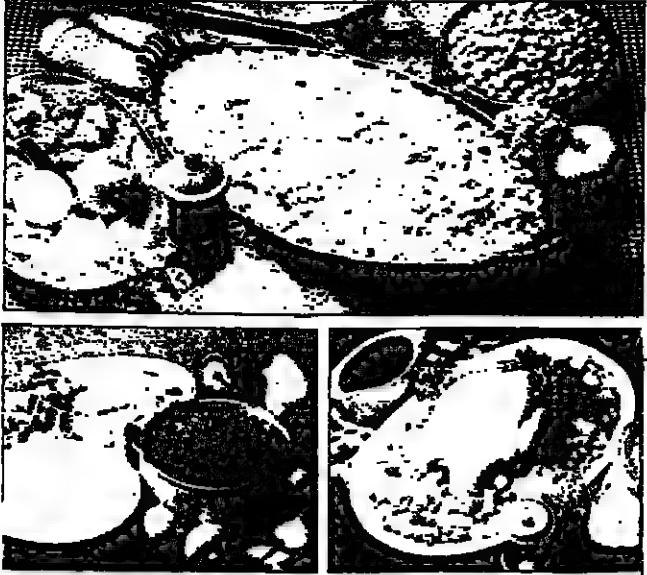
●● كثران أي مسلم اعتبر شهر رمضان من أفضل شهور السنة وانتظاره كل سنة على أحد من الجهر ويتجسّد في شهور حزين

عبدالله زايد - الرياض :
عندما يخطط المرء لشياء عديدة ربما لا يتحقق منها شيئاً واحداً نتيجة تعرضه لظروف ما .. أو نتيجة مرض مفاجئ أو به واضطره إلى تأجيل كل خطته وبرامجه السليمة ..
هذا ما حدث للمواطن المصري ، عبدالحاميد سيد العفيفي ، الذي يتلقى علاجه حالياً في أحد مستشفيات الرياض حيث كان معه هذا اللقاء ..

● في البداية يؤكد العفيفي أن هذه هي المرة الأولى التي يدخل فيها المستشفى خلال شهر رمضان المبارك نتيجة تعرضه لانتهاكات وأعراض مرض شديد في المعدة تتطلب دخوله المستشفى لتلقي العلاج اللازم بعد أن أصبح وجوده خارج المستشفى أمراً مستحيلًا ، حيث تجاوز هذه الأزمات بعد أيام قليلة من الوعكة والعلاج ..
●● وحول مشاعره في هذه الأيام المباركة قال العفيفي : لقد كنت قبل دخولي المستشفى أيام قليلة أجهد نفسي للسفر إلى مصر لقضاء الشهر الفضيل مع الأهل هناك ، حيث انتهت إجراءات السفر وأخبرت أمي بموعد الرحلة وموعد الوصول إليهم ، وفي هذه الأثناء شعرت بالمرض فبدأت لأعراض أخرى ، ولكنني اعتقدت أنه سيؤول مع الوقت ، ولم يصدق توفيق حيث زاد الألم بشكل رهيب استدعى دخولي المستشفى على الفور ، وبعد استقرار حالتي مؤكداً لهم أن وجودي في المستشفى إنما هو المراقبة حيث أن حالتي استقرت في الوقت الحاضر ..
●● وفيما يلي نص الحوار :
●● ويضيف العفيفي قائلاً : ورغم العناية الفائقة والرعاية

ويضيف بقوله :
أود الإشارة إلى أن سبب رفاقي للخروج إلى شاطئ البحر لم يكن لشيء وإنما تعرفت أن عادتنا وتقاليدنا تجعلنا نعطى الضيف حق إكرامه داخل المنزل ، ولكن لأماني إذا كانت هذه رغبة ضيفي أخى محمد وأولاده خاصة أنهم يعيشون في الرياض ولشأنهم قريب منهم غير شواطئ المنطقة الشرقية ..
●● ويختم قائلاً : أن السهر أصبح من أهم

ويضيف بقوله :
أود الإشارة إلى أن سبب رفاقي للخروج إلى شاطئ البحر لم يكن لشيء وإنما تعرفت أن عادتنا وتقاليدنا تجعلنا نعطى الضيف حق إكرامه داخل المنزل ، ولكن لأماني إذا كانت هذه رغبة ضيفي أخى محمد وأولاده خاصة أنهم يعيشون في الرياض ولشأنهم قريب منهم غير شواطئ المنطقة الشرقية ..
●● ويختم قائلاً : أن السهر أصبح من أهم



مع ألترا ٧ الجديد، محرك سيارتك...

انصاف من؟ ومن یقذفنی؟

ہاشم عیدہ ہاشم

●● نفقد حريتنا في بعض الأحيان
●● حريتنا ... ونستسلم
●● الخوف ... والقلق
●● والهوس ... وفي تآكل
●● ضمائرنا ... تنهش عظامنا ..
●● تملأ نفوسنا بأشد حالات
●● الإرتباك

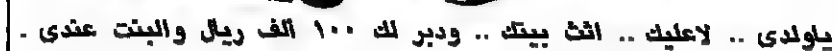
●● نفقد حريتنا في زحام
●● الرغبات ... المادية ..
●● ونلقى بها في أتون الدمار
●● النفسي .. ونعيش كل صنف
●● اللقيح ... المدمر لاتنا غير
●● قادرون على أن نزن ..
●● خطانا .. نجربنا الاقتالات
●● طريق الضياع

●● وعندما نسأل انفسنا عن
●● الحرية ؟! عن حالة السلام
●● التي نعيشها في كنفها ؟ أو عن
●● الذين يبعثون هذا الهدوء
●● الصديق بين جوارحنا .. لا نجد
●● أحدا آخر .. لا نجد غير
●● نوازعنا ..

●● غداً .. نهلكنا على هذه
●● الدروب القاتمة ..

●● ان الرغبة خوف ..
●● والرغبة قلق ..
●● والرغبة شر ..
●● والرغبة اولا وآخرا ..
●● تدمير حقيقتي لولا البقاء ..
●● والسلام التي تكلا نفوسنا
●● بعيدا عنها .. ونفقد حين
●● دماعننا .. حين نتجتحنها ..

●● ان الحرية التي تنطق
●● بها .. وتحدصر ..



واصلا ويحهم دين علمي حتى
 عثروا على قصبة السمور انها هي
 التي رسمها الله تعالى في دينها في
 ضلالتهم من نقات الهوام
 الانسانية هدية صنعت لي
 خبيصا واستاخروا اشرا
 جرجري واخارجي من عزاتي .
 واستعجت وان اقمت شرب بان
 تصمم . ولو اترت اخري .

قصم ابوها ظهري بمر قدره
 خمسة وسبعين الف ريال . مير
 فقط ! فما لي التكليف اذ هو
 نار . ناري توشق لي حربي .
 وتكاد تتغتمني . بل انما دعلت
 واتسقت القنطرية . وان انهم
 فسدهوا . اوطوني استسفهوا .
 انكر ! واسلمت لي عزاتي من
 جديد . ولكن عزاتي . في هذه المرة

انطوت على اسئلة مؤلة ..
 جارية .. حارة .
 O ما انا ضحية حظ ؟ ام ضحية
 مجرم ؟ وما يمكن ان اذقة
 الحلم المقودة ..؟؟ فتاة
 اجيبي !!

عبدالعزیز عبدالوہاب
 الغامدی

ظروفي ..
رفض البنات
.. نفي الامهات
.. المحور
وضعتني في
قاع اليأس ..

اللسنة التي يعلن فيها الإنفصال مجدداً .. وكان الموت يحق أجمل الحابل في تلك الوقت .. فقد كان سيخاض من البحث مرة أخرى على الأقل .. ولكن !! كان الفصل .. ولم أمت .. لقد قدمت إلى عالم آخر في اللغات التي كنت اتقن في طفيلتي إتسامة كانت ترشفتني بها طيلة الوقت .. فاعتبرتني في الطوالح المسنة .. لكلي البركت سوء تقسيري .. لاني لا عهد لي بغير الطوالح السيئة .. لقد اصدرت الأمل على أن تسكن ابتعنا في جدية !! إرى حياء زوجية هذه التي ساروسيا ويبيتي وبين عروسي مائة وتسعون كيلو مترا .. أخيرا ؟

بعد أن فسخت خطوتي رقم ٢١ء متجاوزا سرة التقاضيل المسالوية لساباقلية .. كنت قد رفقت حدا من الياس يفتق البني وبين أحلام الحياة الزوجية البني بجر من ناز .. لم أجد مرابطي يفتحها أن تخبر عيلة .. أو لم أفتأ به إلى شطآن برابو .. تقابلت معالي البحث .. وأجوزت على نفسي بجزئة سلمته .. لا لاسلقة .. ولا لاجدية فيها .. لكن أهي ظلوا في أجيال حالات فوهمهم وفرهم على ابنتهم الياس ..

الاستخارة .. فاشلة .. وإنها مترتبة في اتعلم الزواج .. وكان الامتثال الذي أعدم البقية الباقية من أمل كل برغني في فزعة الأخير ..

الرواية !!!

خطبتني وأنا لا أعيش عيني عن كل شيء حولي .. كنت لا أجزء على التمييز في شيء .. كنت لا أوتأ سقط في غيرة طويلة لا أتيق منها لا بدخل عش الزوجية .. بعدما مكنتني من اسال من تفاصيل ساعدت أن اريد .. كانت تلك الرواية كنت أشهد أن يقتلي مقدمه .. كنت أشهد الموت قبل

في السنة التي حصلت فيها على الشهادة العامة كنت اطّافى الشعبة الأولى والعشرين من شعاعات العمر الذي استقبلني في تلك السنة مبتكرا في الطموح .. التوجه .. كنت اول خطواتي الى المستقبل في بحث عن عمل لم يجدت فيه مسبورا اذ لم يكن مستحسبا .. وعلى بعد مائة ميل من بيتي مترا عن جدران بيتي يعمل في شركة املية .. ومنذ اول يوم وضعت نصب عيني ان النجاح في وظيفتي يعني أشارة خروجه من مساهلات الشعب الى النجاح .. الى تحقيق الكثير من الاحلام التي لم تكن لي حدا .. ولله الشكر .. وبرغم محاولتي المستمرة مع نفسي لرجاء التوجه الى اج .. الى انها كانت الاكبر الحاصل ..

بدايات رحلة الاعداد الذي ..

تطلعت ادخار مالي بمكتبي من ..

والى الى العالم ..

يظل هاجس كل شاب وفتاة ..

ما كان خيالي الضخم يريد ..

فتمت فتاة الاحلام .. الى حد ..

كثيرا .. ما كنت احبذ في ذلك ..

الناعم الى كان يجهد ..

م اخص طويلا حتى عثرت ..

انها الا ان حقيقة .. مثلت ..

مى .. اعجبنيتم اتمننا ..





ضعف « الأمل » و« سوء » الخط » يطوقان رقبة التعليم
تعليم النطق السليم مفتاح الكتابة السليمة

[illegible]

○ زومت فيها أملاً أكبر ..
وجرت كل
الامور من آخره .. فقيست كراس
التجربة الاول .. على اعتبار انها
حدث يمكن ان يعرضه اي
انسان .. لكن شعور بعرضه بالخوف
من الفشل كان يقتضي .. للاطلاع
داخره ببعض رغبتي في اتمام امر
التجارب واخبرني انها من سجن
الانجاز والتربط .. والخوف ..
فكانت المفاجأة التي لم اكن
انتظرها .. فذاعت خطيئتي انها
كانت متحدة مع الحياة النقية قبل
اتمام الدراسة الجامعية .. وذلك
يعني اننا تقاتل ثلاث سنوات ..
والانتظار بالنسبة لي كان يعني
الخوف .. فلففت الاتصال له
ان اقل ثمن رخصة انتظار
القاتل .. والمصلحتان .. والبطول
كثيري لم تشرق الشمس ..
اتاح لي كمال .. فقلت اني لم يبق
من الطوفان .. يري اثره
يتقدمون قسمها كل ساعة ..

اللقطة
عزنت عليها بعد ايام طويلة من
معاينة الاحداث والتفكير والتريد ..
كنت بعد مساعي التفتيش اترقب
لحدوث التفكير في البحث جديد ..
لحصول العلم في الزواج الى كابوس
يحولني الى لغة فزعة في لغة معنة
مألمه .. لكنني تحت ضغط افطار
من حولي حصلت مسولوجيا وفرت
في البحث بنسبي .. ولفعتنا .. ونهجت
في العثور عليها .. لكنني كنت اقدم
خطوة واخذت اخرى .. ويرغم انها
كانت تكرري هذه الرحلة برمع كامل
الا ان ذلك لم يكن يعني شيئا
لدي .. كنت غارقة في محاولة تصوير
نهاية سعيدة ادب بها ان ذاتي
اربعها للتفتيش في مسابرة
الخوف والفشل .. كان السؤل
الدائم يسقط كل راسي كملقة
ثقلية .. فزفني .. لقد كعاد
يبردي .. في لم مسافرة في
واربعين ايام الخمس الذي
وايامني .. لم اكن اجوز له
اجابة السؤل .. لكنها جاءت ترتف
نفسها في موكب بالشي .. حين
فاجابني
عبد الواحد بن محمود عبد
محكم جدة الشرعية

المظاهرات أسلوب الصحافة المتمدنة

الصحافة الغربية هي التي تعلمنا القليل

تصدر من غير عن مدى تقدمه وتطوره. وإذا افترضت أن عوامل النجاح المطلوبة تستكون بالتالي أسوأ سفير للبذل التي تصدره من إذا لابد من توافر مقومات النجاح الصحفي في أداء صحيفة لتتمكن من أداء المهام السببية اللازمة لأهدافها قبل صفق وإمالة نواحيه الدعوى للصحف الأخرى بالتبجح والمنازرات التي لا طائل من ورائها ولا تعود بالنفع على الوطن والمجتمع أو الصحافة نفسها، وهذا أمر يؤسف له أن نلاحظ في صحفنا من صور من هذه المظاهرات والتهجمات التي تنهش الصورة الشخصية للصحافة وتضع فكرة سبيل في مستوى الصحافة والمصحفين على سبيل المثال وسرعان عن القراء الكرام. فهل لنا أن نطالب أولئك الصحافيين وذلك الصحف التي تعجل إلى اختراق مثل هذه الأمور التي لا تمت إلى الصحافة بصلة من قريب أو بعيد بالتعذر الجبيل عن الإبقاء بالمستوى الصحفي.

الصحافة هذا المنبر الذي يطل على العالم صباح كل يوم، هي إحدى الوسائل الهامة والخطيرة في وسائل الإعلام المنتشرة بشكل وسريع وعلى فرضها الملائين يومياً لما تحتويه من ما يطلب من الشرائع العامة والخلاصة عند سواه.

والصحافة ميدان واسع للالتباس الشريف لإيصال المعلومة الجيدة والكلمة الصادقة بشكل يمكن تقبله من القارئ، لتتخذ إلى أفعالها دوماً تعقيد أو مقالة في اللغز والتدبير. لذا كانت ولازات مصداقية الخير والتحقق من واقعته إلى جانب الكلمة الصادقة والنافعة من جانب المخلص للجمع والوطن سعيًا وراء خدمته أما هنا ما ملأنا أسبائين من عوامل نجاح الصحافة واستثمارها وليس على المستويين المحلي والعربي فقط.

فالصحافة الناجحة هي التي تستطيع أن تفرق قلوب الناس بما تحتويه من مواضيع قيمة ومعبدة



عملكنا من الدنيا ومن الآخرة
أما سقوة دار فوعده
المستشفى السعودي
٦٨٢٩... ٢٥٥ خط

عزیز ہے ..
صفا خاں علی محمد اہل خانہ
نور محمد علی محمد اہل خانہ
اباہہ الشہناز المدنیہ والواریہ
اباہہ اللہ الرحمن العقیقہ
تخلیف ولعقبہ امینہ انار
ت: ٨٢٣ ٦٨٢٩ ٤٨
جلد و مکہ

♦♦♦ **سيعمل...ويعمل...ويعمل...ويعمل...**





الحج والعمرة في رمضان



في مكة

نشاط مكثف بجميع الميادين

أعداد: محمد بن عبد الله بن عبد الوهاب

تقوم جمعية الدعوة الخيرية بمكة المكرمة بنشاط مكثف بمناسبة شهر رمضان الكريم .. وأصبحت هذه الجمعية تفرش أرجاء مكة المكرمة بمشروعاتها الخيرية .. وتحتفل بمرور ١٠٠ سنة على تأسيسها .. وتحتفل بمرور ١٠٠ سنة على تأسيسها .. وتحتفل بمرور ١٠٠ سنة على تأسيسها ..

وتحتفل الجمعية بمرور ١٠٠ سنة على تأسيسها .. وتحتفل بمرور ١٠٠ سنة على تأسيسها .. وتحتفل بمرور ١٠٠ سنة على تأسيسها ..

وتحتفل الجمعية بمرور ١٠٠ سنة على تأسيسها .. وتحتفل بمرور ١٠٠ سنة على تأسيسها .. وتحتفل بمرور ١٠٠ سنة على تأسيسها ..

فريا الصيام فرصة للعلاج من ضغط الدم والأضرار



تقديم: طبيبة الإحصاء

في رمضان

يأتي شهر رمضان المبارك يحمل معه الفوائد الروحية والأدوية .. والتي تتمثل في الطاعة والعبادة وقراءة القرآن .. وإرضاء الله .. وفوائد صحية .. فخصتنا عنها أخصائية الأمراض الجلدية والكلى بالوحدة الصحية المدرسية د. فريال محمد أبي عوش ..

أفراح وأهازيج وفرحة على الوجه

● تتلاقى القلوب والنفوس في عبادة الله وتتشابه العادات الإسلامية في أغلب الدول العربية والإسلامية .. وفي السطور التالية نعرض لكيفية استقبال شهر رمضان في المغرب العربي.

تغير نظام العمل تقبل الأخت أم عبدالله من رمضان في تونس .. الصيام جهاد جليل في تونس .. الصيام جهاد جليل في تونس .. الصيام جهاد جليل في تونس ..

وتغير نظام العمل تقبل الأخت أم عبدالله من رمضان في تونس .. الصيام جهاد جليل في تونس .. الصيام جهاد جليل في تونس .. الصيام جهاد جليل في تونس ..

وتغير نظام العمل تقبل الأخت أم عبدالله من رمضان في تونس .. الصيام جهاد جليل في تونس .. الصيام جهاد جليل في تونس .. الصيام جهاد جليل في تونس ..

إضاءات الفنى الإسلامية في الصحافة



بحضور الاميرة حصة بنت خالد

لوحات نصرى جسدت الآيات بشكل ابداعي

افتتحت سمو الاميرة حصة بنت خالد بن عبدالعزيز رئيسة الجمعية الفصحائية الشاملة بجدة .. معرض الفن الإسلامي للفنان السوري سعيد نصرى .. بحضور سيدات المجتمع والجمعيات العربية والإسلامية والاختصاصات .. وذلك بمساحة ١٠٠ متر مربع ..

الاتجاهات نحو العمل اليدوي

تأهلت الاميرة عزيزة عبدالله لتفكر في جامعة الملك عبدالعزيز بجدة قسم الاجتماعيات في الاميرة السورية وملاكات الامارات .. وذلك في إطار الاتجاهات نحو العمل اليدوي .. وذلك في إطار الاتجاهات نحو العمل اليدوي ..

تأهلت الاميرة عزيزة عبدالله لتفكر في جامعة الملك عبدالعزيز بجدة قسم الاجتماعيات في الاميرة السورية وملاكات الامارات .. وذلك في إطار الاتجاهات نحو العمل اليدوي ..

الجميع

خبرة ٨١ سنة في صناعة السيارات

جزال موتورز

خبرة ٨١ سنة في صناعة السيارات

الجميع

خبرة ٨١ سنة في صناعة السيارات

جزال موتورز

خبرة ٨١ سنة في صناعة السيارات

الجميع

خبرة ٨١ سنة في صناعة السيارات

جزال موتورز

خبرة ٨١ سنة في صناعة السيارات

الجميع

خبرة ٨١ سنة في صناعة السيارات

جزال موتورز

خبرة ٨١ سنة في صناعة السيارات

حسن الزحيمى - جيزان -
 أقامت مدرسة الحجرة الابتدائية
 والتمهتية حفلها الخيري والمسرحة
 وعرضت الفتيبة الفنية بمقر المدرسة
 وعضو سعادة ابراهيم احمد
 الاستاذ سليمان البشارى ومدير
 تعليم صبياء الابتدائية الامم
 وعدد من مشايخ واعيان المنطقة
 واولياء امور الطلبة وقد تضمن
 الحفل كلمة لمدير المدرسة
 الذى تم فيها تقديم اشادة
 (باعصافى) للمدرسة ثم
 قدمت مسرحية (الفراسه) ثم
 مسرحية (لا .. للخرطاط) ثم
 قدمت تمثيلية (جحا) ثم للى
 اداء برامج المدرسه قصيدة عن
 اطفال الحجرة ثم قدمت تمثيلية
 (الفارس) ثم قدمت فقرة من
 الفنون الشعبية ، وقد ختم الحفل
 بتحدث للصفحة الاستاذة كرامه
 الاحمر مدير التعليم
 بالعرض الفتيبة سواء عرض
 الرسم او المسرح وتبنت التوفيق
 للجميع .



خالد طه

ابراهيم خليفي منصور ملكي

● الشاعر الغنائي الاستاذ ابراهيم خليفي : مكة !
برغم التجاهل من قبل البعض .. فقلت عملا لا كسر .. ومواقفهم
للاغنية السعودية سيطر محفورا في ذاكرة تاريخها .. فانت رائد مهم
واساسي من الرواد التي ادت الى تطويرها وبعدها شائها .. ولن يستطيع احد
ان ينكر ذلك او يتجاهله ..

● الاستاذ عبدالله جفري : جدة !
الكاتب .. فهد .. كان لعاد لوراعته حدة في اعناق امراته مميزة وحلت
بنا فيها الى اعناق امراته ما .. واقتيد لنا ضروبا وسعدنا على هم جانبي من
ذم الكائن المحبيب الذي يجمع التناقضات واطل .. ولعل الكثرين يجهلون
على من تلك الرامة العتيرة .. ولكنني بفتح مقفعا باثني ان اجدها في يوم
ما ؟ ! ..

● الفنان غازي احمد : جدة !
انت من الفنانين الذين يحفظ التراث الغنائي عرقا واداء .. ولذا
لا يتوصل ماتمتلك من موهبة واساسيا معروف عنه في اداء تلك
التراثيات والحافظ عليها .. ؟ .. ذكرك ان تتوصل الى منطقة الضوء .. ويكتفي
بقام الى الخلل .. لان الساحة الغنائية بحاجة الى فنان اصل منك !

● الفنان صلاح ملاح : جدة !
الى متى دنا التكنون على نفسك .. وما زك من ادب واجهت الكثير من
الاصحاب .. ولكننا ان كان باي حائل في مائلنا من طرقتك نرحم القدم .. !
والشاعر الغنائي منصور ملكي : مكة ..

● فنان واحد فقط : الكلمات الغنائية البعيدة الجميلة التي كتبتها والتي
قلت حبسية ابراهيم .. متى تطلقها في سماء الانبياء .. ؟ .. لان من حقنا ان
نستمع اليها بصوتها كما تشدوبها .. خاصة وانك شاعر تمتلك الموهبة
والكلمة الطيبة الخفية .. !

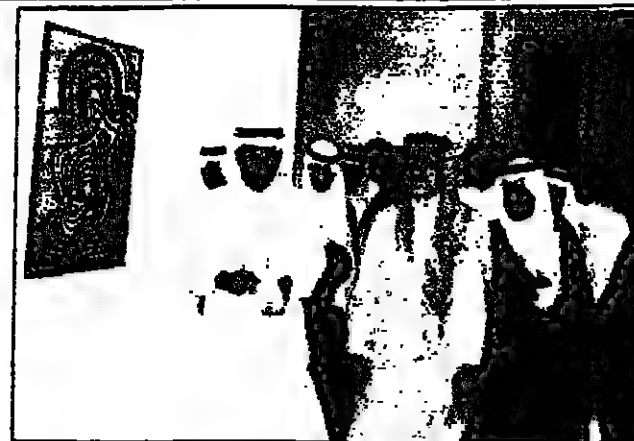
عبد العزيز
الخلوي - مدير
الجمعية العربية
السعودية للثقافة
والفنون بجدة
نضال قحطان - جدة

- بماذا يتكلم شير
- رمضان؟
- والبرحمان والبرحمة
- يبولغني تحرص على
- مشاهدته؟
- على عائدة الاطمار -
- الفخيف الضطاري.
- وجه تلتفزيوني
- تواتر؟
- غالب كامل
- صوت اذاعي تميل
- له؟
- خذ البتي
- قلم مصفى
- تنقيه؟
- عبدالله الجبري
- والكثير من باقر
- اخذ حلق بقراته؟
- (ممنون / صحابا)
- لقمير عراقي
- اجعل مسلسل
- شاهده؟
- - (اليقين) لعمود
- ياسين وبشرية
- واك وبسويت
- (موالد الله)
- اماه؟
- (امانة) تمكي عن
- ثرائنا مزيجا بسوتي
- اخي رخله؟
- لى القارة
- ملا تحمل معك في
- السفر؟
- القرآن الكريم





جوانب من أنشطة سابقة لفروع الجمعية



فیصل بن فہد :

على فقهدهش (جده) :

١٠ - أصدرت الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون الدليل العام لأنشطة الجمعية منذ تأسيسها .. كتب كلمة الإصدار صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب التي قال فيها :

بعد أن حلّ أسعد
وأمال ومحمد

وأضافة إلى هذا النشاط الصحفي الذي تؤتيه الدور الكبير الذي تضطلع به في خدمة هذا الوطن وباتك في المجالات الثقافية والفنية ساهمت بفاعلية في زيادة التلاحم وتمحيصه بين متقربي وإبناؤنا وفنانينا لبناء روح ثقافية متجددة على أسس علمية متينة وقادرة على التعامل الواعي مع معطيات العصر.

الكتاب جاء على شكل دليل استعصرى من قدم من أنشأه منذ تأسيسها ومنها ما أصدره من مجلات ودراسات منها ..

(التوبار) و (الدائرة) و (مجلة الحرس الوطني) و (المجلة العربية) و (مجلة العرب)

و مجلات التراث ومشاركاتها للعلماء في مهرجان الجنادرية الذي



طلال مداح

• المصالحات الدوائية عمل تجاري بلا هدف

● مثلت مع محمد الطويان والصحف خضر

● انتهى المسارح في مسلسل سقوي

المشاهد المحي تعترف على هذا
ممثل من خلال مسلسل (وضحي



سورة شارق في بطاقتها روح سعودي ولكن شيطان اعطى الوقت

الكاتب الأديب علي الهلجنة السويدي
وتفتتحه ، وفي سياق له وأن عملت في
مسلسل سوري وأجدها اللوحة
السورية .

- ...
- دورى في مسلسل (رضوى)
وإين عداون (هو الذي مضى)
شعرية وإطلقني غريبا ، وعندهم
براني الأخوين يانوشيتي
(مكاري) وهذا هو اسم
الشخصية التي مشتها في
المسلسل .
- حاليا أقوم بتصوير مسلسل
(التين والزبار) ومسلسل آخر
(الفشارة والخنجر -
يشتركون في فيلم السعودية مع
عبدالله السويدي

سبحر مرقسي - جدة :
من المربط بالالفن السعودي
سامي إحسان بعد أن شارك في
أعياد الجولوس وأنشئة من شعر
محمد هاشم رشيد فصار لصوت
المطربة سميرة فيض بعتوان
(البوابات ثلاث)
كما فرغ إحسان إحسان مؤخرًا
من تلحين عدة أغنيات للمطربة
الفريقية الصاعدة أمال عبد القادر
منها (الحقيقة) كلمات إبراهيم
خلجي ، وأمير الروح) كلمات
صالح الشاذلي ، كما يعد حاليًا
لأربع أغنيات للمطربة مجادة
عبد الوهاب .

وقول تعاونه مع الأصوات
المخيلة قال الفنان سامي إحسان
إنه يرغب بالتعاون لجميع الأصوات
ولكن هذا لا يعني أن يصل الفنان
إلى كنفه ويوقع أبواب المبرزين
ليقولوا له ، وقال أن هناك أكثر من
تعاون مع الفنان محمد عبد ومن
كذلك قصيدة للشاعر أليسا أبو ماضي
بعتوان (وقائلة من الحب)
أضافة إلى تعاون آخر مع الفنان
عبدالله رشاد في أغنية (عيت
الشام) كلمات ناصر بن جريد .

وإلى انقطاع تعاونه مع طلال
سداح ويعد عديده يقول أنه يرغب
بعودة التعاون معها حتى يكفقه
أحمدنا مثل ما يحبته وتبرته تشريها له
ولكن - والكلام لسامي - هم
مشغولون وأنا (مش فاضي)
لهم !

حفظه خير - من -

المشارك المحلى تعرف على هذا
الممثل من خلال مسلسل (وصفي
وابن عتوان) الذي عرضه
التلفزيون قبل (١٥) عاما تقريبا ،
الذي يؤدي شخصية (كاري)
التي رستت في ذاكرتنا ، وما نحن
اليوم نستضيف محمد العبدوي
الذي أدى الشخصية بنجاح الجيد
حاورنا مع محل مشواره الفني :
.....

● بدأت أول خطوة في الفن عام
١٩٦٦ م على خشبة المسرح مع
العديد من المواهب الشابة وسرعان
ما انتبهت له والفرق الاعلام فاشادت
(دائرة الثقافة والفنون) وبمشتاقا
وأصبحتا تقسم مسرحيات من خلال
المسرح القديم التابع لإدارة الاعلام
ثم بدأت بتقديم مسلسلات درامية
في الإذاعة التي عزمتها أشهر
فيها قسم الدراما ثم تبعتها المشاور
مع التلفزيون .

● أول مسلسل بعتوان (فتق)
ببل العمود) عام ١٩٦٨ م بتأثيل
صمود اهنا في اللغة الفريقية
وفهمه للإحتلال الاسرائيلي .

● تباينت الأعمال التلفزيونية
في أول مسلسل بدوي عام
١٩٧٣ م بعتوان (وصفي وابن
عجلان) كان شأنه سمع جديده في
المسلسلات الدرامية ونجح نجاحا
بافرا وأصبح الجمهور العربي يهيم
بالذات مع المسلسلات ويعيل
المبا المفضل قدمت عدة مسلسلات

ادارة تعليم صبياء تقيم حفلها الختامي

حسن الحزيمي - حيزان
 بحضور مدير تعليم منطقة
 صبيا الأستاذ كرامة آل الأحمر
 قامت إدارة تعليم صبيا حفلها
 الختامي لهذا العام ، الذي بدأ
 بتلاوة آي من الذكر الحكيم ثم قدمت
 كلمة مدير التعليم ثم قدمت
 مدرسة الملك فيصل الابتدائية
 بشعرها بعنوان (الوفاء) ثم
 قدمت مسرحية تمثيلية للموسسة
 وثأوية الداربر تناولت حياة
 الصحابة ورضوان الله عليهم ثم
 لوحه افندي القريه للموسسة ثانوية
 الطيبة ثم قدمت مسرحية (كليات
 جا) للموسسة وثأوية الداربر
 ثم تشيد (القدس) للموسسة الداربر
 ثم مسرحية (الغش الحام)
 لدرسة الطيبة ثم قدمت الوان من
 الفنان الضيف الدكتور أحمد بن
 فهد مصباح ومدرسة الداربر .

سیچو

اضالة السيارة وفخامة التص
وقمة الاداء ... تتقدم هديته
لشهر رمضان الكريم



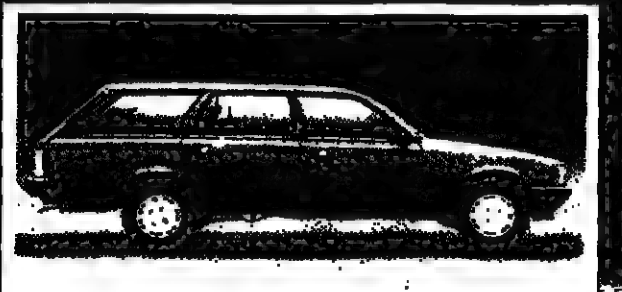
بيجود: فقامت السيارة العلنية وقتة أذهت الحزب القوي،
والخاتمة في سباق سيات دايمن - وكان عامي ١٩٨٩ و ١٩٩٠.



بيجو ٤٠٥ بريك وحماية سيارة بيجو ٤٠٥ سيدان العصرية ،
بغية أن تكون الخدمة الممتدة وراحة العائلة .



بيجو ٥٠٥ سيارة بيجو سيدان الكلاسيكية مع كافة الزوائد المتوفرة ..



بيجو ٥٠٥ العائلية سيارة العائلة المثالية الشهيرة عليا ذات التكاليف المبرورة في مصنفات الراحة والأمان.

مجاناً
بوليصة تأمين
لمدة سنة
مع كل شراء سيارة
خلال شهر رمضان
هذا العرض لا يشترط

هَدِيَّةٌ بِجُودِ الرَّائِعَةِ وَالتَّنَاسُقَةِ هِيَ الْمَسَانَّةُ وَالْفَصَاحَةُ وَالْإِدَاءُ الَّتِي لَا يُقَارَنُ بِجُودِ ... قَمَّةِ التَّكْنُولُوجِيَا الْحَدِيثَةِ .. حَلَقَاتٍ مُتَكَامِلَةٍ مِنَ الْخِدْمَةِ بَعْدَ الْبَيْعِ إِلَى تَوْفِيرِ قِطْعٍ الْفَنَارِ الْأَصْلِيَّةِ عَنْ تَقْدِيمِ ضَمَانٍ قَهْلِيٍّ غَيْرِ مُحَدَدٍ لِعَدَدِ الْكُلُوبِ مُتَرَاتٍ لِهَدِيَّةٍ شَدِيدَةِ كَامَلَةِ ..

والآن : بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك
تتشرف بيجو بدعوتك لزيارة ومشاهدة وقراءة
إحدى مجموعات سياراتها القوية والعصرية
موديل 1990 والإستفادة من الأسعار والخصومات
المفيدة بالإضافة إلى الهدايا شهر رمضان المبارك .

**مسرح المغرب العربي
فرقة مسرحية موحدة**

عكاظ - مكتب الرباط:

جاء ميلاد فرقة مسرح المغرب العربي التي تضم ممثلين وفنانين من الدول العربية الخمس «المغرب، الجزائر، تونس، ليبيا، وموريتانيا» مرة وجود بذاتها الفنان المسرحي عبدالحق الزروالي الذي يعد وأداء المسرح الفردي في الوطن العربي إذ بدأوا التآليف المسرحية والإخراج والتسجيل في آن واحد. فقام بعد طولة عبر الاضطراب الخمسة التي خلالها برجال المسرح وتباحث معهم في شأن تأسيس فرقة تحمل اسم مسرح المغرب العربي. وقد أصدرت الفرقة بياناً تعالياً يحدد القايات ويوضح وسائلها.

بيجو من أقوى إلى أقوى **بيجو** PEUGEOT

جدة: طريق مكة المكرمة ٧٦١٨ (٠٦) ٦٧٥١٩٧ - طريق المدينة
المدنية المنورة (٠٦) ٨٦٦٢٥٥ - الطائف: ٧٦١ (٠٦) ٧٢٢٢٢١ - خميس مشيط: ٧١٤٢٣٣٤ -
مكة المكرمة: طريق الزاهر: ٢٤ (٠٦) ٥٢٣٦٢٤



التوعية .. كيف ..!

● تعتبر أن التوعية أكثر من ضرورة .. لا بد أن تأتي بغير الطرق التقليدية .. فالصحة مثلا وبمناسبة الأسبوع الصحي اسس كل شيء .. فحسب بلا صفة شطب بلا مستقبل .. لانه من غير الممكن ان يتم الاعتناء على افراد في عمليات التوعية دون ان تكون لديهم العلاقة اللازمة للعمل .. والطاقة اللازمة للتفكير .. التفكير الذي هو الضمان الوحيد للابتكار والتطوير والانتاج الجيد

والشككة المعوقة للتوعية .. ان كل حمة تصمم نفسها مؤلفة لوضع برامج توعية .. وبرامج تسويق .. وبرامج اعلان .. وكان المسألة سبب .. لن .. ثم .. فندى .. اي فكرة .. وبعدها ان هناك لدارات متخصصة للعلامات العامة

هنا .. او هناك .. وهذه الدارات لها مهام محددة .. لا اقل انها قادرة على التخطيط .. او القيام بجمعة تجارز تدورها وفكراتها وامكاناتها .. مهما تيسرت لادارة علاقات عامة من امكانات .. فلها مقاربة بما لدى مؤسسات متخصصة تعتبر اقل من

شادية .. فالبرامج او التخطيط .. ليس انتاج .. بل هو برامج .. او برشورات .. او جلسات .. وانما تقوم على دراسات واسعة للتوعية .. والاعمال المرجح لها هذه البرامج .. فما يوجه لفة لا يتبع لفة اخرى .. وكذلك بالنسبة للتوعية المناسبة للاحاطة المناسب .. والامم تبنى الاعمال وتحديدها لاي برنامج حتى تكون نقطة الانطلاق واضحة .. وبهذه الكفاءة واضحة ايضا .. والا كانت انفسا بغيره تقرر في اي اتجاه دون اهداف .. ودون تخطيط مسبق

ولا اريد ان اقيم هنا جدول المنجز .. وانما اعمل محاولة لتقديم الافعال .. فلعلنا نكون من المؤسسات المؤهلة للقيام بهذا الدور .. او حتى على الاقل الانتماء على الاعمال التوعوية .. وفي ابدول المنظمة لا تجوز شركة او افراد .. او حتى وزارات رسمية على خطرة دون الاستعانة بخبراء متخصصين في مجالات التوعية .. وبخطوات التوعية .. وممارسات الخبرات مؤلفة لديها الى مؤسسات وشركات مؤلفة لديها الامكانات والخبرات اللازمة للتخطيط .. وربما تكون هذه متخصصة في التخطيط

التي .. لا اريد ان اقيم هنا جدول المنجز .. وانما اعمل محاولة لتقديم الافعال .. فلعلنا نكون من المؤسسات المؤهلة للقيام بهذا الدور .. او حتى على الاقل الانتماء على الاعمال التوعوية .. وفي ابدول المنظمة لا تجوز شركة او افراد .. او حتى وزارات رسمية على خطرة دون الاستعانة بخبراء متخصصين في مجالات التوعية .. وبخطوات التوعية .. وممارسات الخبرات مؤلفة لديها الى مؤسسات وشركات مؤلفة لديها الامكانات والخبرات اللازمة للتخطيط .. وربما تكون هذه متخصصة في التخطيط

ضمن مهرجان « لا للمخدرات والاتفاقي » .. نشاطات رياضية وثقافية مميزة .. الليلة أقوى اللقاءات بالطائرة .. والسلة



عبدالله الشمراني - المعلم :
منحاج منقطع النظر يتواصل المهرجان الاتفاقي الرياضي بحضور جماهيري مكثف متابعه انشطته الثقافية والاعلامية الرياضية .. والمحاضرات والتدورات الدينية .. فعمل الصعيد الثقافي شهد معرض الكتاب والفنون التشكيلية والشريط الاسلامي الذي شاركته فيه عشر مكتبات من مدن المنطقة الشرقية اقبالا جماهيريا ومتابعة دقيقة من مرتادي هذا المهرجان

مع ما جاء في المحاضرة من توعية ورشاد وتثنية للاخطار التي تتكبد خد شباب الامة الاسلامية من اعدائهم

فوز الاتفاق على كراسي ٢٠/٢٥
فوز الدفاع الجوى على التفتية ٢٢/٢١
كما اسفرت نتائج امس الاول عن الاتي :
فوز فلسطين ١٢/١٥ - ١٢/١٥
والخويلدية واسفر اللقاء ٢٠/٢٥
بواقع ١١/١٥ - ١٢/١٥
فوز التفتية على الاتفاق ٢٠/٢٨
فوز القاسية على فلسطين ١١/٤٧
فوز الدفاع الجوى على كراسي ٢٢/٢٤
اما اليوم فسيتكون راحة لجميع الفرق وقد استأنفت الدورة بفرع مباريات هي : التفتية وكراسي يليها الدفاع الجوى وفلسطين ثم الاتفاق والدفاع الجوى واخيرا التفتية القاسية وهي من اجل المباريات بالدورة

الذي سيقود دفة الهلال في الفترة القادمة وقد طمت عكاز ان اعضاء الشرف سيقررون خطة محددة لدعم النادي مايليا كما سيلعب من الرئيس الجديد ايضاح اراءه حول الخطة التي سيقوم على شورتها بإدارة النادي

سنضم الكأس للدرع امام الاهلي

عبدالله الشمراني - المعلم :
ابدى كليل طائفة المحيد والمتحجب الوطني الامم محمد احمد عبدالرضا من سعاده لوصول فريقه الى نهائي كأس الاتحاد لهذا العام واكد ان زلزاله والبركة الثانية وامله مناس عتيد من التفتية على كراسي ٢٠/٢٥
فوز الدفاع الجوى على كراسي ٢٢/٢٤
اما اليوم فسيتكون راحة لجميع الفرق وقد استأنفت الدورة بفرع مباريات هي : التفتية وكراسي يليها الدفاع الجوى وفلسطين ثم الاتفاق والدفاع الجوى واخيرا التفتية القاسية وهي من اجل المباريات بالدورة

دورة النصر تواصل التألق

محمد الغامدي - الرياض :
تواصل دورة نادي النصر الرياضية نجاحها الكبير تنظيميا وتنظيميا ومتفاسه وذلك بعد نهاية الاسبوع الاول من خلال متابعة مستمرة من سمو الامير عبدالرحمن بن سعود حيث ظهرت المنافسة بين الفرق المشاركة والتي قدمت مستويات كبيرة ساعدتها في ذلك المثابرة الجماهيرية وقد ذكر الاستاذ سليمان الدريويش احد شباب النادي وعضو اللجنة المنظمة للدورة بان الدورة تواصل نجاحها يوما بعد يوم من خلال متابعة سمو رئيس النادي والجهاز الفني بالإضافة الى التعاون الذي تلقاه من جميع الفرق المشاركة والشرفين عليها حيث ساهموا بشكل كبير في نجاح الدورة

نجوم النصر غدا الى القصيم برا

محمد الغامدي - الرياض :
يصل بمشقة الله افراد فريق النصر الى القصيم مساء يوم الاثنين وذلك عن طريق البر حيث يقادر الفريق في الساعة الثالثة عصرا من يوم غد وذلك برئاسة سمو الامير عبدالرحمن بن سعود عضو شرف النادي بالإضافة لاداري الفريق وتتكون البعثة النصرانية من مدرب الفريق السيد كلايميو نوارتي بالإضافة لمساعدته ولوسون كوستا وطبيب الفريق .. ومدرب الحراس خاص الجواهر وطبيب ولخصائي العلاج الطبيعي ولاعب الفريق يتقدمهم اللاعب الكبير ماجد عبدالله وبقيته نجوم النصر الهولندي ويوسف ومحسن والمطلق والحماي

مهرجان رمضان



صلح العقيل - بريده :
في زاوية النجوم في رمضان يسرنا ان نستضيف اليوم نجم نادي التعاون ولاعب منتخبنا الوطني سليمان الرشودي .. حتى يودت الصيام .. بدأت الصيام وعمرى اثني عشر عاما .. ما الذي يلفت نظرك في رمضان ؟
- انشغال الناس بالمعبادة وتقربهم لله عز وجل بصالح الاعمال .. إضافة الى تغير نمط الحياة اليومية .. ماذا يعني لك الصيام ؟
- الصيام ركن من أركان الاسلام كما هو مسواة بين الغني والفقير .. ماهو برنامجك اليوم في رمضان ؟
- اتمام بعد صلاة الفجر حتى التاسعة صباحا حيث اذهب للجامعة ثم اعود شغل .. وبعد صلاة الظهر اتم حتى صلاة العصر وبعد صلاة العصر اقرأ القرآن الكريم لمدة ساعتين على الاقل ثم اقبى باقي الوقت في اخضاع احتياطات المنزل ثم افطرا سويا في سيارة المبرد .. هل تتابع الانشطة الرياضية في رمضان ؟
- نعم فهي هوايتي المفضلة .. اذعية خالصه ترويحها في رمضان ؟
- ربما أتأ في الدنيا حصة في الآخرة حصة وقتا عذاب النار .. اللهم يا مقلب القلوب والاوبصار ثبت قلبي على دينك

ألف مبروري للفائزين

في المسابقات

التجاري مركز

أنت الرابع دائما

نتيجة المسابقات

مركز اليمامة التجاري

طغتم كعب إيطاليا

الجائزة الثانية

طغتم كعب إيطاليا

الجائزة الثالثة

طغتم كعب إيطاليا

الجائزة الرابعةطغتم كعب إيطالياالجائزة الخامسةطغتم كعب إيطالياالجائزة السادسةطغتم كعب إيطالياالجائزة السابعةطغتم كعب إيطالياالجائزة الثامنةطغتم كعب إيطاليا

١٥٧٣٢	٣٠٣٧١	١٨٩٧١	٢٠٠٤٣	٧ (١٠) ارقام الفائزين بفقرات مليون
٢٦١٠٧	٢٩٣٠٠	٩١٥٩	١١٨٨٠	٣٠٣٥٣
٢٠١١٤	٢٦١٥٨	٥٥١٢	١٤٤٠٨	١٣١٢٤
١٤٢٠٧	١٩٠١٨	١٥٦٤٤	١٤٧١١	٥٣٣
٣١٤٥١	١٥٤١٨	٣٠٦٨٧	١٩٦٨٨	٣١٢٦٣
٦٢٠٩	١٠٤٤٦	٥١١٨	٢٨٠٠١	٢٤٩
(١٥) ارقام الفائزين بمسجلات	٠٨٨٥١	١٨٣٣٣	٢٠٣٥٦	٤٧١٦
براديو : ٢٠٥٥٨	(١٤) ارقام الفائزين بصندوق لعب	١١١٠٠	٢٨١٥٠	(١١) ارقام الفائزين بطقم عطور
١٨٩٥٨	اطفل : ١٣١٩٦	١٣٠٤٦	٣١٠٩٧	٢١٠٨١
١٥٣٤٤	٢٨٥٠٠	٢٠٣٥٦	١٧١٩٧	١١٢٢٩
٢٥٥١٩	٥١٤١	١٣٠٤١	١٩٢٣٥	١١٤٤٩
١١٤٥٣	٧٢٠١	١١٣١٧	٣٧٣٠٠	٣٥٧٨٧
	٩٩٩١	٢٧٥٦	١٤٣٦٩	٣٦٢٠٤
	(١٦) ارقام الفائزين بملكولوى	٢٥٥٦٦	٢٠٤٨٣	(١٢) ارقام الفائزين بسبيكة ذهب
	الكهربائية : ١٧٢٥٧	٢١٤١٩	(١٣) ارقام الفائزين بمكنة	عياي : ٢٤
	٢٥٠٩٠	٣٠٤٥٠	خياطة : ٢٤٨	١٥٧٢٦
	٩٢٧١	١٢٤٣٦	١٦٠٧١	٧٥٥٥٠
	٥٦٦٧	٢٣٦٤	١٨٩٧٣	١٦٤٤٢
				٢١٤٧٢
				٦٤٠٨

تليفون : ٦٤٤٨٨٦

مركز اليمامة التجاري اسم اقترن بالذهب والمجوهرات

أرضنا



الفريق هاشم فيصل بن بندر الأمير سعود

● صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة عسير، بحث بخطاب شكر الزميل حسني ميرك مدير مكتب عكاظ بمنطقة عسير تقديراً لثأرة المكتب الفعالة أثناء زيارة ثلاثة التوعية ضد المخدرات لمنطقة عسير.

● الفريق هاشم بن محمد عبدالرحمن مدير عام الدفاع المدني على خطب شكر وتقدير من الدكتور عبدالله بن اسحاق طار أشاد فيه بالجهد النبيلة من إدارة الدفاع المدني والمخلصات القديسة للتوعية المواطنين والمقيمين والعسكريين والتوعية منسوبي الكلية بوسائل السلام الدائمة.

● الاستاذ محمد حمزة السجل رجل الأعمال عاد إلى تبوك قادماً من القاهرة بعد أن أنهى بعض الأعمال هناك.

● الزميل صيدق صبحي الحصاد تم ترشيحه لعضوية لجنة الإعلام والمعلومات والنشر بالجريدة الصديقية السعودية.

يقال

ان بلقي جوالين ماه زمن في بداية طريق مكة جدة السريع وبسببهم في انشاء وزارة ثلاثة التوعية ضد المخدرات لمنطقة عسير.



صبحي الحصاد

● القديس معروف الزهراني مدير الشؤون العامة لجمعية شرطة منطقة تبوك يرقد هذه الأيام على سرير الأيبيس بعد ان اجري عملية الزائدة البودية والتي تكلت بال نجاح.

سؤال

● معالي الشيخ عبدالملك بن فيصل - الرئاسة العامة لتعليم البنات: يحتاج امار حى فراغ آل يحيى وماجوروا بجبال فيها الى مدرسة متوسطة للبنات ليتكمن من

انني قائد السيارات الكريم قبل ان يظلم بسارك سرعا نكرت من يكرهون فيك رائحة ومفنون عودك سالما ... رجاء .. لاتسرع فامالك ووطنك بحاجة اليك ...

مخطط الخالدية الجديد ملكة الحكمة والحيطة قدم لزال باقى الاراضى رداً على منار لالة اغتصموا الفرصة وبادروا بالشراء ...

الواقعة السامية على تخطيط وتوزيع أرافى هجرة الفرشة



عكاظ - الرياض: صدرت الموافقة السامية على تخطيط وتنظيم وتوزيع اراضى هجرة الفرشة الواقعة جنوب حوطة بني تميم على طريق الجنوب. اوضح ذلك لمكات الاستاذ فلاح بن عاصي السهل مدير الهجرة واضاف ان هجرة الفرشة تقسم عددا من السكان والزراعى في مناطق الزراعة من حوطة بني تميم وذات انتاج جيد ومن المناطق التي ترواها حكومة خادم الحرمين كل الاهتمام كما توجد المنطقة كل الحرص الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض. **صيانة حوامات الحدود بالابدى السعودية** عدنان الشراوى - جدة: اصالح الصيانة والاتصال في الحوامات الموجودة بسلح الحدود بامر يادارتها ومهامها المختلفة فتيون سعودي تم تدريبهم على مستوى عال. **آل السريع يقاطون المتاعين** محمد القوي - عسير: قبيلة آل السريع - إحدى قبائل قحطان بالجانب انتقوا مؤخرا على قرار يد الاول من نوعه في الملكة الفرار يول: ان كل من يقوم بتخليط او ترويج المخدرات يعتبر شخصا متنبها تملأ وغير مرغوب فيه ويظهر من أي مجلس او اجتماع بين افراد القبيلة كما لا يكون له أي اعتبار او تقدير في أي مكان وجد فيه.

شمس وطلوع د.عمر سالم باقر

رمضان والديون الشخصية قبل اكثر من ثلاثة اشهر نشرت عكاظ الاسبوعية استمارة دراسة ميدانية عن الدين الشخصية وكان الامر الى جانب خدمة القرية اعلاميا ان تكون شبرا مسجدا شهوريا خاصة وان عكاظ كانت الرائدة في مجال الدراسات الميدانية الشخصية ولكن العديد من الاسباب جعل امها اثة العمل الصحفي وما فرضه تعاقب واحدة ادى الى تأجيل نشر نتائج تلك الدراسة اكثر من مرة. وهذا الشهر بما يرتبط به خاصة من احسان وعطاء يقدم في مناسبة لا تتكرر في بقية ايام العام بل ان اخرج بعضا من نتائج وراة اراء عكاظ الذين ساموا واكثر من (١١٢٨) استمارة ميدانية وصلت من كافة مدن ومناطق المملكة واخترنا منها (١٢٧) استمارة انطبقت عليها شروط البحث لاجراء دراسة احصائية تفصيلية لا تدعي انها الواقع عينه الا انها تعطي مؤشرا تقى زملائي وانا أقدم الدراسات الميدانية بديقه وصحة. **من تقديرات الدراسة:** (٢٩٤٤) مليون ريال تمثل مبالغ مديونية بانتظار التحصيل. (٨٤) في عينة الدراسة لا يوفى جدي من الجيرة الى الحقوق المدنية لتحصيل حقوقهم. (٦٦) من اجمال مبالغ المديونية بشكل كالات شخصية واستدانة تجارية. (١٤) تمثل ايجارات متاخرة لسكان ومحل تجارية واسطاس سيارات. اعل مبالغ مديونية في عينة الدراسة اربعة ملايين ريال واقبالا عشرة آلاف ريال. كان مديون استمارات الدراسة من مناطق المملكة على النحو التالي: الرياض (٢٠) ، جدة (٢٤) ، الدمام والخبر (١٨) ، مكة والمدينة والطائف (١٤) ، حائل وتبوك (٢٥) ، جازان والبيش والبرقيش (٢٤) ، ابين والخصم الاجتماعي والمالية للدين: بتراف الصرب: ٢٨ - ٥٧ سنة مؤلف حكومي مقوس داخل (٥١١٠) ريال متزوج وله ثلاثة ابناء. يتحصل دراسي يال عن الثانوية العامة وابرز اسباب المديونية: الشراء والبيع في الاراضي والمعار والشراء لحساب الآخرين وقسم محلات بيع بالتجزئة والشراء على الحساب. **وجول بعض اهم اسئلة الدراسة كانت الهدوء والنسب التالية لها التالية:** **هل تؤيد سجن الدين؟** نعم (٢٨) ، لا (٦٦) **هل تؤيد الحجز على ممتلكاته الشخصية؟** نعم (٢٨) ، لا (٦٦) **هل تؤيد منعه من السفر للخارج؟** نعم (٢٨) ، لا (٦٦) **هل تؤيد انتطاع المديونية من ماله اذا كان موقفا حكوميا؟** نعم (٢٨) ، لا (٦٦) **هل كان الطرف الدين سعودي؟** نعم (٢٨) ، لا (٦٦) **هل تعتقد ان الدين يحل بأمانة ان يلى بالتزامه؟** نعم (٢٨) ، لا (٦٦) **هل تنفذ اجراءات الحقوق المدنية بديقه؟** نعم (٢٨) ، لا (٦٦)

حيرة الاختيار

Advertisement for GAZZAZ perfumes. It features a large image of a woman's face on the left and a grid of various perfume bottles on the right. The bottles are labeled with names like 'Moutana', 'Bosch', 'Kanzu', 'Shalimar', 'Fierst', 'Kalk Flur', 'L'Anou', 'Libri Tam', 'Nisha', 'Yob', 'Nizans', 'Shamad', 'Karlina', 'Choi', 'L'Anou', 'Libri Tam'. The GAZZAZ logo is prominently displayed in the center.

ايك سكي لولوي - نينا ريتشي - جينيفي - روشا - انجكارو - باكو رابان - فشان - كليف آند آبلز - جيلان - بومب - رون - كترز - حبان - نانتو - يوب - هوميكان - مونتانا - كارلينا هيريرا

قزاز GAZZAZ

تكاليفه عالية الجودة - جدة - الرياض - القصير - حبيش - شيف - هادي - الطائف